


ПРИНЯТА:

на педагогическом совете д/с №140 «Златовласка»
от «05» августа 2024 г.
протокол №5

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с  И.Г.Цыганкова
Распоряжение №171 д/с №140
от «28» августа 2024 г. И.Г. Цыганкова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группа №91 общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет
на 2024 – 2025 уч.год
разработана на основе ООП детского сада №140 «Златовласка»
АНО ДО «Планета детства «Лада»

**Составитель программы
Воспитатель Дрынкина С.Г.**

г.о.Тольятти, 2024 г.

Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части)..	3
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	13
2. Содержательный раздел	18
2.1 Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).....	18
2.2 Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации программы.....	30
2.3 Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций.....	40
2.4 Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.....	43
2.5 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся.....	46
3. Организационный раздел	47
3.1 Распорядок и/или режим дня.....	47
3.2 Расписание видов деятельности на учебный год.....	48
3.3 Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).....	51
3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно-пространственной среды.....	52
3.5 Особенность организации развивающей предметно-пространственной среды.....	57
3.6 Используемые программы, методические пособия.....	57
4. Рабочая Программа Воспитания	58
4.1 Цель и задачи воспитания.....	58
4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.....	60
4.3. Календарный план воспитательной работы.....	62
4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.....	71
4.5. Содержательный раздел Программы воспитания.....	74
4.6. Организационный раздел Программы воспитания.....	82

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы
Обязательная часть	
Социально-коммуникативное	<p>1) в сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p>3) в сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать</p>

	<p>самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <p>формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>-Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>-формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>-воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>-продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>-укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>-формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>1) Формирование словаря:</p> <p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными</p>

значениями (антонимы);
активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:
закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:
совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:
совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о

	<p>предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте; формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).люстраторов.</p>
Познавательное	1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его

	<p>разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>
Художественно-эстетическое	<p>1) приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p> <p>активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и</p>

	<p>осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;</p> <p>продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p>
--	--

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и

	<p>импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;</p> <p>развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</p> <p>воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p>способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p> <p>6) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <p>создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</p> <p>знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;</p> <p>воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</p>
<p>Вариативная часть</p>	

<i>Приоритетное направление</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; – формирование познавательных действий, становления сознания, развитие воображения и творческой активности; – формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
<i>Региональный компонент</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; – формирование познавательных действий, становления сознания, развитие воображения и творческой активности; – формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); – представления о малой родине и Отечестве.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам):

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения,

проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

-ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

-ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

-ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

-ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

-ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

-ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

-ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

-ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

-ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

-ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

-ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры,

формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

• Возрастные особенности развития детей

Ребёнок 5–6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5–6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 4–5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки хороший – плохой, добрый – злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения: формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребёнок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем и которые существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками.

Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.).

В 5–6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают особенности женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают их в свою компанию. В 5–6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Заметные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд.

Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи

взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени всё ещё несовершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их тем или иным образом).

Объём памяти изменяется несущественно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5–6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвдаря её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения – создание и воплощение замысла – начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных

профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики – несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается и автор, и история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5–6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5–7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, которые используют композиторы, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества.

Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения

более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

Индивидуальные характеристики особенностей развития детей

Приложение № 1

2. Содержательный раздел

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Реализация основных направлений работы по развитию речи

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие словаря.	<p>Наглядные: показ и рассматривание картин, игрушки просмотр фильмов и презентаций действия по выбору или по замыслу Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</p> <p>Словесные: Речевой образец Повторение Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Словесные упражнения</p> <p>Практические: Дидактические игры Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры Презентация</p>	<p>- дидактические речевые игры: «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?», «Доскажи слово», «Парочки слов», «Назови профессию по описанию», «Кому что нужно для работы», «Кого как называть», «Назови ласково», «Какие листья», «Сложи картинку и расскажи о профессии», «Что из чего», «На что похоже», «Кто скажет больше», «Кто больше назовет», «Собери пословицу», «Мамы-папы и детёныши», «Угадай по описанию», «Назови три предмета», «Что растёт в лесу?»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры: «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин»</p> <p>- игры – драматизации: «Десять птичек – стайка», «Хвосты»</p> <p>- настольно-печатные игры: «Подери слова», «Зоологическое лото», «Лабиринт», «Снежная королева», «Доскажи сказку»</p> <p>- беседы: «Книжкины именины», «Книги разные нужны, книги всякие важны», «Как увидеть раннюю весну», «Первая весенняя птица», «О празднике День Победы, почему он так называется», «Города герои», «Героизм во время войны», «Лето-лето, какого оно цвета»</p> <p>- выставка: «Музей сказочных предметов», «О войне, о подвиге наших солдат, женщин, детей», «Военные музеи»</p> <p>- составление альбомов: «Наши любимые сказки», «Профессии наших родителей», «Широка страна моя родная»,</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др. - речевые словарики - предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки» Карточки-задания Иллюстрации Набор игрушек</p> <p><u>Информационные технологии:</u> - компьютерные игровые программы «Мир за твоим окном», «Лента времени», «Картина мира», «В городском дворе». <u>- Коммуникативные технологии:</u> - интерактивные пособия «Умный калейдоскоп», «Чудо – дерево», СОТ «Карусель»,</p>

		<p>«Фотоальбом участников войны»,</p> <p>-составление описательных загадок :</p> <p>-заучивание наизусть: А. Акима «Апрель», И. Беляков «Подснежник проснулся», весенние заклички, В. Маяковский «Кем быть», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»</p> <p>-рассказывание сказок «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «По щучьему велению», «Хаврошечка», «Сивка-бурка»</p> <p>-чтение: «Красная шапочка», «Спящая красавица», «Кот в сапогах», «Золушка», С. Аксаков «Аленький цветочек», Андерсен «Гадкий утенок», «Дюймовочка», «Снежная королева», И. Одоевский «Мороз Иванович», С. Маршак «Двенадцать месяцев», А. Пушкин «Сказка о золотом петушке», «Сказка о рыбаке и рыбке», обработка О. Капицы «Лиса и кувшин», «Крылатый, мохнатый, да масленый», «Царевна лягушка», С. Михалков «А что у вас?», Е. Благинина «Посидим в тишине», А. Твардовский «Рассказ танкиста»</p> <p>-презентация: Р.н.с. «Зимовье зверей»</p> <p>-пересказ: Л. Толстой «Пожарные собаки», Е. Чарушин «Лисята»,</p> <p>-рассказывание по картине: «Лошадь с жеребёнком», «Кошка с котятками»</p>	<p>«Аквариум»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций</p> <p>самодельных книг</p> <p>Картинки с силуэтным изображением фантастических зверей</p> <p>Карточки с предметами в количестве 1 и 2 в наборе (в конвертах).</p> <p>Картинки с предметами быта: одежды, посуды, игрушек, учебных принадлежностей</p> <p>Сюжетная картинка.</p> <p>сюжетные картинки с изображением машины в разных местах.</p>
2. Воспитание звуковой культуры речи	<p>Наглядные: рассматривание картин игры-драматизации, хороводы</p> <p>Практические: праздники и развлечения, дидактические игры, шутки-чистоговорки игровые упражнения,</p> <p>Словесные: Чистоговорки, -Скороговорки</p>	<p>дидактические речевые игры: «Замени первый звук», «Слоговая цепочка», «Назови картинку и найди первый звук», «Найди звуки», «Поезд», «Поймай звук», «Хлопни, если услышал», «Сложи слово», «Назови животное, насекомое с нужным звуком», «Живые звуки»,</p> <p>Чистоговорки: Бы-бы-бы –зреют крупные бобы, ва-ва-ва- вот сидит сова</p> <p>Скороговорки: Шла Саша по шоссе и сосала сушку. На дворе трава, на траве дрова</p> <p>Конкурс-викторина: «Герб, флаг, гимн», (Задание на формирование слога-звуко-буквенных анализ слова)</p>	
3. Формирование грамматическо	<p>Наглядные: Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</p>	<p>-дидактические игры: «Что за зверь?», «У кого сколько?», «Чьи эти вещи?», «Упражнение «Лесник», «Где сейчас машина?», «1, 2, 5», «Измени слово», «Эрудит», «Подбираем</p>	

го строя	<p>Практические: игры-драматизации, дидактические игры</p> <p>Словесные упражнения, рассматривание картин, пересказ рассказов и сказок.</p>	<p>рифму», «Кто самый наблюдательный», «Измени и скажи правильно», «Когда это бывает?», «Кто за кем?», «Слова играют в прятки», «Назови ласково», «Чего не стало», «Чей хвост, чьи уши, чья голова», «Подбирай, называй, запоминай»</p> <p>-упражнения: «Угадай и сделай так», «Опиши картину», «Чего нет у Тани», «Кто что умеет делать»,</p> <p>-пересказ: «Лиса и кувшин» р.н.с, Е.Чарушин «Лисята», Л. Толстой « Пожарные собаки»</p>	предметные картинки, картинки с цифрами 1,3,5 предметные картинки.
4.Развитие связной речи	<p>Наглядные: рассматривание игрушек, картин, фотографий, иллюстраций.</p> <p>Словесные: описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам пересказ чтение художественной литературы чтение стихов, загадок словесное упражнение</p> <p>практические: просмотр видеофильмов игры-драматизации</p>	<p>-дидактические игры: «Что такое звук, слово, предложение?», «Картина — корзина», «Едем, летим, плывем», «Скажи, какое», «Что вы видите вокруг?», «Найди точное слово», «Это правда или нет?», «Найди другое слово», «Назови одним словом», «Составь описание», «Придумай рассказ», «Закончи фразу», «Да – нет», «Почта», «Вот так», «Будь внимателен», «Угадай, кто я?», «Так бывает или нет», «Ошибка», «Передай письмо», «Волшебный ключ», «Чего на свете не бывает», «Составь два рассказа»,</p> <p>-рассказывание: «Покажем Незнайку нашу подсказку», «Необычное животное»,</p> <p>-чтение: Л.Счастливая «Мой город», Соколов «Тольятти», чтение стихов и сказок из книги «Как прекрасен этот заповедный мир», Ушинский «Наше Отечество»</p>	Создание игровой ситуации Использование игровых и литературных персонажей печатные (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал и т.д.); электронные образовательные ресурсы
Восприятие художественной литературы	<p>Словесные: Чтение рассказов Беседы Пересказ с перестройкой текста</p> <p>Практические: Дидактические игры Подвижные игры Игры-драматизации</p> <p>Проблемные: проблемно -игровые ситуации</p>	<p>-игровые обучающие ситуации: Ситуация-иллюстрация, Ситуация-упражнение, Ситуация-проблема</p> <p>-отгадывание и придумывание загадок:</p> <p>-чтение: Русский фольклор: «Как на тоненький ледок», «Никоденька-гусачок», «Уж я колышки тешу» Сказки: «Царевна лягушка», «Лиса и кувшин», «Крылатый мохнатый, да масляный», «Хаврошечка» Стихи: А. Пушкин «Уж небо осенью дышало», «Зимний вечер», С. Маршак «Пудель», Барто «Веребочка», Есенин «Береза», «Черемуха», Л. Воронкова «Ссора с бабушкой», С. Михалков «А что у вас?», Р. Гамзатов «Мой дедушка», «Гуси-</p>	(образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.); аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях; наглядные плоскостные

		лебеди» Проза: В. Осеева «Волшебное слово», К. Ушинский »Наше Отечество», Л. Счастливая «Мой город»,	(плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски); демонстрационные (дидактические игры иллюстрации схемы
Подготовка к обучению грамоте	Наглядные показ предметов, картинок, иллюстраций; разгадывание изографов и ребусов; постановка сценок, просмотр презентаций, мультфильмов, посещение театра. Словесные: Беседы , чтение, составление рассказов по образцу, рассказы по плану, рассказы — фантазии. Пересказ с перестройкой текста Практические выполнение упражнений, игровые методики, моделирование, конструирование.	Дидактические игры: «Увидеть звук», «Называем слова с определённым звуком», «Разбери карточки», «Определение звука среди других гласных», «Определение звука в слогах», «Найди букву», «Красный и синий мячи», «Где спрятался звук?», «Живые буквы», «Сколько слогов в слове», «Прочитай слово»	

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Ознакомление с окружающим миром	Наглядные (показ способов действий) Словесные (вопросы, указания, пояснение, объяснение, анализ) Практические (проведение опытов,	Дидактические игры: «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Четыре времени года», «Ягоды и фрукты», «Растения», «Птицы тропических стран», «Рыбы морей и океанов», «Небо. Земля. Вода.», «Мой город», «Материки», «Звездный зоопарк», «Времена года», «Кто летает, бегаёт, прыгает», «Нужно - не нужно», «Грибная полянка», «Зимние запасы», «Приготовь лекарство», «Наряды матушки -земли»	Дидактические игры Макет материков Мини-альбомы Видеоматериал Дома на разных параллелях» Алгоритмы Лэпбук Интерактивное пособие

	<p>экспериментов, моделирование, исследование)</p> <p>Игровые методы игры-раскладки, игры-определения, игры-загадки, отгадки, игры-описания, игры со-бери, отремонтируй, дорисуй, игры – эксперименты, игры-опыты (исследования), алгоритмические игры, игры -преобразования, «используй по – другому»</p> <p>Проблемно-поисковые методы (проблемные вопросы, эксперимент постановка гипотезы, постановка задачи «от-крытого типа», предполагающей множество верных решений)</p> <p>Методы саморазвивающего и развивающего обучения (подтверждение или опровержение гипотезы, самостоятельный поиск необходимой информации, самостоятельное выполнение практических действий, самостоятельное составление экспериментальных моделей, схем выполнения действий)</p>	<p>Просмотр видеофильма: «Дома на разных параллелях»</p> <p>Опыты: «Удивительные превращения», «Какого цвета вода», «Луч света», «Магнитные фокусы», «Что выделяет растение?», «В тепле и в холоде», «Где лучше расти?», «Зеленые фигурки»</p> <p>Квест: «Путешествие по карте леса»</p> <p>Лэпбук: «Птицы»</p> <p>Презентации: «Идем в гости к мудрой Сове»</p> <p>Проект: «Кому нужна вода?», «Зачем нужна одежда», «Птицы нашего города»</p> <p>Беседы: «Как изменилась одежда людей осенью», «Откуда хлеб пришел», «Как животные и птицы готовятся к зиме», «Для чего зайцам нужны волки», «Овощи и фрукты».</p> <p>Чтение: р.н.с «Заяц-хвостун», К. Паустовский «Кот-варюга», В. Бианки «Сова», С. Есенин «Черемуха», Р.Киплинг «Слоненок»</p>	<p>«Времена года» Карточки-задания Настольно-печатные игры Презентация Компьютерная игра «Кто чем питается?» «Кто где живет?» Триз технологии «Все в мире перепуталось» Фото-альбомы «Красная книга растений Самарской области» «Мой город» Опыт «прорастание семян»</p>
ФЭМП	<p>Наглядные: -Демонстрации -рассматривание иллюстраций -наблюдение -показ -рассматривание таблиц, моделей</p> <p>Практические: Упражнения -опыты -дидактические игры</p>	<p>-дидактические игры: «Состав числа», «Художники», «Подбери фигуру», «Сложи из палочек», «Живые числа», «Аэродром», «Сравни и заполни», «Когда это бывает», «Сосчитай и назови», «Цифровые лабиринты, «Выложи лабиринт», «Расставь знаки», « Поможем Вовке выучить цифры», «Вычислительные машины» , «Найди клад», «Дрессированная муха», «Автотрасса» (с блоками Дьениша), « Тетрис», «Крестики-нолики», « Построим домик для цифр» , « Ребусы», « Игры-головоломки».</p> <p>Шашки, шахматы, танграмм</p>	<p>модель суток, картинки игры по алгоритмике алгоритмы дидактические игры интерактивные пособия мультимедийные технологии</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -интерактивные пособия -настольные игры-ходилки -экспериментирование -продуктивная деятельность -проблемные ситуации -сравнение -моделирование Словесные: -рассказ -беседы -объяснения Словесные дидактические игры 	<p>Чтение: С. Маршак «Цифры», «Веселый счет», «Козленок, который умел считать до десяти».</p> <p>Считалки: «Ехал Грека через реку», «Катился апельсин», «На золотом крыльце сидели»,</p> <p>Игры-ходилки: «Круговорот воды в природе», «Найди домик», «Деревенька народов Поволжья»</p> <p>Эксперименты: Взвешивание и сравнение предметов по весу и занимаемому объему, изучение свойства сохранения объема воды вне зависимости от формы сосуда, определение: имеет ли вода форму, определение уровня воды.</p> <p>Беседа: «Как люди научились считать», «Как хорошо уметь считать», «Поход в магазин»</p> <p>Проблемная ситуация: ремонт книг- измерить полоски бумаги и отобрать определенной длины</p>	
--	---	---	--

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Музыкально-театральное развитие	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов и презентаций • сопровождение, • Наглядно-слуховой • Наглядно-зрительный • Определение характера музыки, жанра (словарь эмоций) • Проблемные ситуации, беседа, рассказ, дидактическая сказка и др. • Действия по образцу • Творческие действия • Игры - интерпретации 	<p>Музыкальная игра: Музыкальная игра-драматизация «На космических просторах», «Плетень», «Ручеек», Театрализованная игра «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Бременские музыканты», «Веселый старичок-лесовичок» Разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей Досуг Игровая ситуация Театральная постановка «Красная шапочка», «Три поросенка», «Маша и медведь» Концерт для родителей, для детей младшей группы, для сотрудников детского сада</p> <p>Игровые упражнения: Музыкально-двигательные этюды «Цветок», «Утро», «В лесу» Праздничный утренник-игра «Новогодний», «Поздравление мам и</p>	<p>музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксило-фоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков, игровые приборы для прослушивания музыкальных записей;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Игры - импровизации • 	<p>бабушек», «Осенний праздник».</p> <p>Развлечение : « В гостях у пирата», «Путешествие к свинке Пеппи», «Веселый клоун»</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Исполнение</p> <p>Импровизация</p>	<p>театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.</p>
2. рисование	<p>-Информационно-рецептивный (рассматривание, наблюдение, экскурсия, образец воспитателя, показ воспитателя, рассказ, объяснение, презентация, демонстрация и т.д.)</p> <p>Исследовательский (экспериментирование с цветом, материалом)</p> <p>Репродуктивный (прием повтора, работа на трафаретах, черновиках; по алгоритму; выполнение формообразующих движений рукой; упражнение, экспериментирование, моделирование, создание художественного образа; дидактические игры)</p> <p>Эвристический (Выполнение части задания самостоятельно)</p>	<p>-</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (украшение предметов для личного пользования и др.)</p> <p>Игра-эксперимент: « Какой цвет получится», « Рвется, мнется, разрывается»</p> <p>Художественный проект « Мой город», « Мастерская Деда Мороза»</p> <p>Опыты с красками</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Художественно-дидактическая игра: « Солнечные и пасмурные деньки», «Радужный хоровод», « Цыплята», « Разложи по порядку», «Нарисовать ряд», « Клоуны и шары», «Составь букет», «Найди домик», «Цветик-семицветик»</p> <p>Оформление выставок (работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства; книг с иллюстрациями; репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры; выставок детского творчества)</p>	<p>Произведения искусства, достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)</p> <p>Средства наглядности (плоскостная наглядность): картины: дидактические картины (серии картин),</p>
3. лепка	<p>-практические:</p> <p>Информационно-рецептивный</p> <p>Исследовательский (экспериментирование с цветом, материалом)</p> <p>Репродуктивный</p>	<p>- Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (украшение предметов для личного пользования и др.)</p> <p>- Оформление выставок (детского творчества, работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства).</p> <p>- Конкурс.</p> <p>- Рассматривание и обсуждение (иллюстраций, произведений</p>	

	<p>(прием повтора, работа на трафаретах, черновиках; по алгоритму; выполнение формообразующих движений рукой; упражнение, экспериментирование, моделирование, создание художественного образа; дидактические игры)</p> <p>Эвристический</p> <p>Выполнение части задания самостоятельно</p>	<p>искусства, народных игрушек).</p> <p>- Изготовление атрибутов для игр, театра, праздников.</p> <p>- Художественно-развивающие игры: «Отпечатки», «Змейка», «Мозаика», «Геометрические фигуры из пластилина», «Фантастическое животное», «Танцующие человечки», «Пластические этюды», «Раскрась картинку», «Волшебные превращения».</p>	<p>репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.)</p> <p>Произведения бытовой и сказочной живописи: (портреты, натюрморты, пейзажи), графики (эстампы, гравюры, книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из фаянса, гипса, дерева), произведения декоративно-прикладного искусства (керамика, художественное стекло, народные декоративные и др.)</p> <p>Технические средства обучения: технологические таблицы, альбомы с фотографиями объектов архитектуры,</p>
4. аппликация	<p>Наглядные:</p> <p>рассматривание игрушек, картин, фотографий, иллюстраций.</p> <p>Игра-эксперимент</p> <p>Художественный проект</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Художественно-дидактическая игра</p> <p>практические</p> <p>Оформление выставок (работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства; книг с иллюстрациями; репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры; выставок детского творчества)</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>	<p>- Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (украшение предметов для личного пользования и др.)</p> <p>- Оформление выставок (детских работ, работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства).</p> <p>- Художественно-развивающие игры: «Украсим рукавички», «Собери транспорт», «Составь клоуна», «Сказочные вазы», «Посели в дом домашних животных», «Продолжи узор», «Необычный зоопарк», «Человек в движении».</p> <p>- Конкурс.</p> <p>- Рассматривание и обсуждение (иллюстраций, произведений искусства, народных игрушек)</p>	

5.конструирование	<p>Наглядные</p> <p>Показ воспитателем приемов изготовления конструкции или игрушки.</p> <p>Объяснение задачи с определением условий, которые дети должны выполнить без показа приемов работы.</p> <p>Показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы, которыми дети овладевают для последующего использования их при создании построек, конструкций, поделок.</p> <p>практические</p> <p>Анализ и оценка процесса работы детей</p>	<p>- Дидактические игры: «Чей след?», «Мастерская форм», «Обводилки», «Архитектор», «Узнай предмет», «Узнай, что изменилось?», «Разные дома», «Угадай – ка», «Сложи картинку», «Мозаика», «Построй здание».</p> <p>Конструирование по образцу</p> <p>Конструирование по условиям</p> <p>Конструирование по чертежам и схемам</p> <p>Конструирование по замыслу</p> <p>Конструирование по теме</p>	<p>альбомы с фотографиями построек,</p> <p>картотека строительных игр.</p> <p>Оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.</p>
-------------------	--	---	---

Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1-Формирование моральных норм и нравственных ценностей, основ безопасного поведения.	<p>Наглядные : показ, объяснение, рассказ, обучение одного ребенка другим</p> <p>Косвенные методы руководства игрой (вопросы, советы, напоминания)</p> <p>Наблюдения за деятельностью взрослых (преимущественно трудовой)</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фото</p> <p>Практические</p> <p>Постановка задания ребенку</p>	<p>Игры, возникающие по инициативе детей (игры-экспериментирования, игры с природными объектами, игры с игрушками)</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры(сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)</p> <p>Игры, возникающие по инициативе взрослого(обучающие игры, интеллектуальные игры, игры-забавы, сюжетно-дидактические, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)</p> <p>Народные игры(обрядовые игры, семейные, сезонные, досуговые игры)</p> <p>Интеллектуальные, игры-забавы</p> <p>Трудовые поручения</p>	<p>. Предметы материальной культуры:</p> <p>- натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);</p> <p>- изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов и др.</p> <p>-игрушки: сюжетные (образные); дидактические игрушки: игрушки-забавы, спортивные игрушки;</p>

<p>2-Развитие общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми.</p> <p>3-Развитие социального и эмоционального интеллекта</p> <p>4-Трудовая деятельность</p>	<p>Моделирование игры на этапе планирования</p> <p>Внесение и обыгрывание заместителей, совместное с детьми их создание</p> <p>Оценка воспитателя (инициативность, независимость, проявление творчества)</p> <p>Словесные</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Беседа перед игрой, советы</p> <p>Прием объединения в игре нескольких тем и сюжетов.</p> <p>Беседа</p>	<p>Чтение художественной литературы: Л. Толстой «Косточка», «Прыжок», Осеева « Волшебное слово», Н. Носов «Огурцы», «Живая шляпа», «На горке», «Дружок», Драгунский «Друг детства», «Сверху, вниз, наискосок»</p> <p>Беседа: «Что такое дружба», « Как мы помогаем нашей няне», «Безопасность в нашей группе», « Все профессии важны», «Как помириться». «Электробезопасность», «Пожарная безопасность», «Что делать при пожаре?», «Правила поведения в лесу, на речке», «Безопасность в доме», «Безопасность на дороге», «МЧС».</p> <p>С.р.и «Машина на дороге», «Пожар в доме».</p>	<p>музыкальные игрушки, театрализованные игрушки, технические игрушки, строительные и конструктивные материалы, игрушки-самоделки.</p> <p>Технические средства обучения</p> <p>. Средства общения</p>
<p>5-Игровая деятельность</p>	<p>Словесные</p> <p>Рассказ педагога.</p> <p>Рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы)</p> <p>Беседа</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>практические</p> <p>Упражнение</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>-Беседа: «Почему нужно соблюдать правила в игре», «Какие правила в игре», «Как договориться», « Порядок в нашей группе», « Жадина»</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Речевая ситуация</p> <p>Игровая обучающая ситуация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуации-иллюстрации; - ситуации-упражнения; - ситуации-проблемы; <p>Составление и отгадывание загадок</p> <p>Игры (сюжетные, с правилами);</p> <p>Диалог</p>	<p>Общение взрослых и детей</p> <p>Культурная языковая среда</p> <p>Обучение родной речи в ОД</p> <p>Художественная литература</p> <p>Изобразительное искусство, музы-ка, театр</p> <p>ОД по другим разделам программы</p> <p>Дидактические игры</p>

Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
------------------------------------	-----------------	---	--

1- Формирование ценностей здорового образа жизни	Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	Физкультурные занятия: Закаливающие процедуры Физкультминутки Утренняя гимнастика Корригирующая гимнастика Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей Физкультурные упражнения на прогулке Игровые упражнения и игровые проблемные ситуации с включением разных форм двигательной активности	Двигательная активность, занятия физической культурой Эколого-природные факторы: солнце, воздух, вода Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий)
2-Развитие физических качеств	Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция Практический (повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме) Проведение упражнений в соревновательной форме Метод круговой тренировки	Физкультурно-музыкальный досуг : « Быстрее, выше, сильнее» Игры-соревнования Беседы: « Что значит «быть здоровым», «ЗОЖ-что это такое», «Наши глаза», « Твое дыхание», « Чтобы зубы были здоровыми», Подвижные игры с правилами : «Хитрая лиса», «Третий лишний», «Вокруг домика хожу», «Два мороза», « Найди свое место» Подвижные дидактические игры : «Ловишки с мячом», « Ловишки с приседанием» , «Не оставайся на земле», « Удочка» Дидактические игры на ЗОЖ : « Что вредно, что полезно», « Кто чем занимается, кто как называется» (про спортсменов), « Если случилась беда» Разучивание считалок, речевок, жеребьевок	спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, бильбоке, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, коньки, ролики, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные баскетбол, хоккей, пинг-понг) Технические устройства

Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Поисково-исследовательская деятельность	Наглядные (показ способов действий)	Наблюдение Экскурсия Решение проблемной ситуации: « Испортился водопровод в Цветочном городе. Помогите малышам очистить воду»	Социальная действительность (лично - значимый опыт) Предметно – рукотворный мир

(экспериментирование)	<p>Игровые методы Методы саморазвивающего и развивающего обучения (самостоятельное выполнение практических действий)</p> <p>Словесные указания, объяснение (анализ)</p> <p>Игровые методы (игры-раскладки, игры-определения, игры-загадки, отгадки, игры-описания, игры собери, отремонтируй, дорисуй, игры - преобразования, «используй по – другому»)</p> <p>Методы саморазвивающего и развивающего обучения (подтверждение или опровержение гипотезы, самостоятельный поиск необходимой информации, самостоятельное выполнение практических действий, самостоятельное составление схем выполнения действий)</p>	<p>Моделирование</p> <p>Беседа: « Когда это бывает ?», « Отчего и почему ?», «Как можем помочь ...Незнайке?»</p> <p>Игровая обучающая ситуация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуации-иллюстрации; - ситуации-упражнения - ситуации-проблемы; - ситуации-оценки <p>Коллекционирование</p> <p>Составление и отгадывание загадок</p> <p>Познавательно-интеллектуальный досуг : « Что? Где? Когда?», «Корзина загадок», «Незнайка пошел в школу», «Космическое путешествие»</p> <p>Опыты: «Может ли растение дышать?», «Нужен ли корешкам воздух?», «Кому лучше?», «Как быстрее?», «Что нужно для питания растениям?», «Как увидеть движение воды через корешки?», «Вверх к листочкам», «Как пчелки переносят пыльцу?», «Как устроены перья у птиц?», «Вода — это хорошо или плохо?», «Куда делась вода?», «Фокус «Почему не выливается?»», «Уличные тени», «Разные отражения», «Притягиваются — не притягиваются», «Чудо-прическа», «Как увидеть и услышать электричество?», «Почему все падает на землю?», «Где живет эхо?», «Вкусный опыт», «Твердые — жидкие», «На орбите», «Сколько ушей?», «Разноцветные сосульки»</p>	<p>Художественные средства</p> <ul style="list-style-type: none"> - художественная литература, - изобразительное искусство, - музыка <p>СОТ:</p> <p>интерактивные технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементы технологии проблемного обучения - информационные технологии <p>Предметы материальной культуры (реальные предмет, объекты)</p> <p>Игрушки: сюжетные, дидактические игрушки, игрушки-забавы, спортивные игрушки, музыкальные игрушки, театральные игрушки, технические игрушки, строительные и конструктивные материалы, игрушки-самоделки</p> <p>Технические средства обучения</p> <p>Средства общения Общение взрослых и детей</p> <p>Культурная языковая среда</p> <p>Художественная литература</p> <p>Изобразительное искусство,</p>
Региональный компонент	<p>наглядные Наблюдения за деятельностью взрослых (преимущественно трудовой)</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фото</p> <p>практические Постановка задания ребенку</p> <p>Внесение и обыгрывание заместителей, совместное с детьми их создание</p>	<p>-Игры, возникающие по инициативе взрослого (обучающие игры, сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, досуговые игры, игры-забавы, развлечения, театрализованные, досуговые игры, игры-забавы): «Семья», « Овощной магазин», «Зоопарк», «Вокруг домика хожу», «Ловишки», «Третий лишний», «Что так звучит», « Чья песенка», «Краски», «Картошка», «Тише едешь-дальше будешь», «Съедобное- несъедобное», « Поиграем- угадаем», « Как варили суп», «Веселый старичок- лесовичок».</p>	

	<p>Оценка воспитателя (инициативность, независимость, проявление творчества) Участие воспитателя в игре на правах партнера словесные Беседа после игры, в которой дается анализ и оценка организаторских умений детей Косвенные методы руководства игрой (напоминания, вопросы, советы)</p>	<p>Игры, возникающие по инициативе взрослого (интеллектуальные игры, развлечения, театрализованные, компьютерные): Шашки, шахматы, тетрис, «Поиск девятого», «Чего не хватает», «Гуси-лебеди». «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Бременские музыканты». Народные игры (обрядовые игры, семейные, сезонные, досуговые игры): «Пятнашки», «Горелки», «В ногу», «Бой петухов», «Кот и мыши», «Краски», «Жмурки»</p>	музыка, театр
--	--	---	---------------

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- **Модель образовательной деятельности на один день**

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	6.30-8.25	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	1 час 55 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	Познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность	
		Наблюдения Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность	
	8.10 -8.20	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25 – 8.50	КГН	Самообслуживание	35 минут
	8.50-9.00.	Игра Подготовка к занятиям	Игровая деятельность Самообслуживание	10 минут
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25/ 9.35-10.00 (10.40-11.05/	Занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная, музыкальная, изобразительная,	25 мин

	11.15-11.40) по подгруппам 10.20-10.45 (11.50-12.15) фронтально		конструирование	
Самостоятельная деятельность в центрах активности	9.00-10.10 (10.40-11.40) <i>свободная подгруппа</i>	Чтение, беседа, игры, культурные практики	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	1 час 10 мин
Второй завтрак	10.10 - 10.20 (10.30-10.40)	КГН	Самообслуживание	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки	10.45-12.15 (9.00-10.30)	КГН наблюдение, Беседа Игра (дидактическая сюжетно-ролевая, подвижная, с правилами, режиссерская, по сюжету литературного произведения, развлечение), спортивные соревнования, эстафеты, двигательно-игровая деятельность экспериментирование, конструирование, рассматривание, индивидуальная работа с детьми, поручения, составление и отгадывание загадок, работа в уголке ИЗО, творческие задания	Самообслуживание, познавательно-исследовательская, коммуникативная двигательная музыкальная, изобразительная, конструирование	1 час 30 мин
Самостоятельная деятельность в центрах активности	12.10-12.30 (12.15-12.30)	Игры, самостоятельная деятельность	Игровая, самостоятельная деятельность	20 мин
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00	Дежурство по столовой, Чтение художественной литературы, беседа КГН	Самообслуживание, коммуникативная самообслуживание	30 мин
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет)	13.00-15.30	КГН Подготовка ко сну Гимнастика пробуждения	Самообслуживание Двигательная деятельность	2 час 30 мин

и гигиенические процедуры				
Образовательная деятельность	15.30-15.50 16.00-16.20 <i>по подгруппам</i>	Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	Познавательная-исследовательская деятельность, коммуникативная двигательная, музыкальная, изобразительная, конструирование	20 мин
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.20-16.40	КГН	Самообслуживание	20 мин
Игры, самостоятельная деятельность	16.40-17.00	Заучивание, рассказывание, беседа о прочитанном, составление и отгадывание загадок Наблюдение, Коллекционирование решение проблемной ситуации, игра (дидактическая, сюжетная, с правилами, режиссерская, на основе сюжета литературного произведения), конкурс чтецов, выставки в книжном уголке, творческие задания, кукольный театр, конструирование, работа в уголке творчества, оформление выставок, рассматривание и обсуждение иллюстраций, игра на музыкальных инструментах, слушание музыки	Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность, художественной литературы, изобразительная, конструирование, музыкальная	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 – 18.30	КГН Игры (сюжетно-ролевые, с правилами, режиссерские, театрализованные), наблюдения, беседа, конструирование из разного материала, работа в уголке творчества, поручения, самостоятельная	Самообслуживание, Игровая двигательная, коммуникативная, познавательная-исследовательская, трудовая	1 час 30 мин

Образовательная деятельность в течение дня

Утро	Прогулка	Вторая половина дня
<ul style="list-style-type: none"> –игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); –беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; –практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); –наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; –трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); –индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; –продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); –оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие 	<ul style="list-style-type: none"> –наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; –подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; –экспериментирование с объектами неживой природы; –сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); –элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; –свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; –проведение спортивных праздников (при необходимости). 	<ul style="list-style-type: none"> –элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); –проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); –игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); –опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; –чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; –слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).		<p>–организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</p> <p>–индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</p> <p>–работу с родителями (законными представителями).</p>
---	--	---

• **Модель образовательной деятельности на неделю**

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели					суббота	воскресенье
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница		
<i>Занятия</i>	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот.к грам. (Г))	2		*			*		
	Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	3	Пр./окр.м.	Рег.ком.п.			<i>сенсорика</i>		
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие рисование/лепка	1	*						
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2		*	*				
	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	2	<i>бассейн</i>		*				
<i>Совместная деятельность в режиме дня: Книжкин час</i>	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	1		*				*	*

<i>Творческая мастерская</i>	<i>Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие</i>	<i>1</i>			*				
<i>Клуб «Исследовательская лаборатория»</i>	<i>Познавательная-исследовательская деятельность//познавательное и социально-коммуникативное развитие</i>	<i>1</i>	*						
<i>Двигательный час</i>	<i>Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие</i>	<i>1</i>				*		*	*
<i>ЗОЖики</i>	<i>Двигательная д.//формирование основ ЗОЖ</i>	<i>1</i>					*	*	*
<i>Театральная гостиная</i>	<i>Театрализованная д.//художественно-эстетическое развитие</i>	<i>1</i>					*		
<i>Конструкторское бюро</i>	<i>Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие</i>	<i>1</i>				*			
<i>Добротопы</i>	<i>Социально-коммуникативная д.//социально-коммуникативное развитие</i>	<i>1</i>		*					
<i>Познавательная игротка</i>	<i>Математические представления // Познавательное развитие</i>				*				
Самостоятельная деятельность в центрах активности: Самостоятельная деятельность в центрах активности: – Речевой центр – Интеллектуально-познавательный центр – Изобразительный центр – Экспериментальный центр – Театральный центр - Игровой центр – Конструктивный центр – Спортивный центр - Социально-эмоциональный центр				*			*	*	*

- **Модель образовательной деятельности на учебный год**

Перспективное комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Дата события	Тема Старший дошкольный возраст
Сентябрь	1-2 недели 02.09-15.09.24	1 сентября- День знаний 3 сентября- День окончания Второй мировой войны, День солидарности борьбы с терроризмом 8 сентября – Международный день распространения грамотности 15 сентября – Российский день леса	«День знаний»
	3-4 недели 16.09-29.09.24	21 сентября – Международный день мира 27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	«Детский сад – мой второй дом»
Октябрь	1-2 недели 30.09-13.10.24	30 сентября – день интернета в России 1 октября – Международный день пожилых людей. Международный день музыки 2 октября – Международный день врача 4 октября – День защиты животных 5 октября – День учителя 7 октября – День вежливых людей	«Осенняя пора – очей очарованье»
	3-4 недели 14.10-27.10.24	15 октября – День собирания осенних листьев 16 октября - Международный день хлеба 16 октября – День отца в России 20 октября – Международный день повара	«Все профессии важны»

Ноябрь	1-2 недели 28.10-10.11.24	28 октября – Международный день анимации 28 октября – День бабушек и дедушек 4 ноября – День народного единства 10 ноября – День сотрудника внутренних дел РФ 10 ноября – Всемирный день науки	«Народы, культура и традиции России (родного края)»
	3-4 недели 11.11-24.11.24	12 ноября – День синички 16 ноября – Всемирный день толерантности (терпимости) 30 ноября – День государственного герба РФ 30 ноября – Всемирный день домашних животных	«Край, в котором мы живем» (природа и мой славный город)
	5 неделя 25.11-01.12.24	27 ноября – День матери в России	«Моя семья и семейные традиции»
Декабрь	1-2 недели 02.12-15.12.24	3 декабря – День неизвестного солдата. Международный день инвалидов 5 декабря – День добровольца (волонтера) России 8 декабря – Международный день художника 9 декабря – День героев Отечества 12 декабря – День Конституции РФ	«Герои нашей Родины (родного края)»
	3-4 недели 16.12-29.12.24	29 декабря – День пушистой елочки 30 декабря – День елочных игрушек 31 декабря – Новый год	«Новогодние традиции»
Январь	1-2 недели 09.01-19.01.25	11 января – Международный день спасибо 19 января – Всемирный день снега	«Неделя этикета»
	3-4 недели 20.01-02.02.25	27 января – День освобождения Ленинграда от фашистской блокады	«Зимушка - зима. Из

		29 января – День рождение автомобиля	истории Поволжья»
Февраль	1-2 недели 03.02-16.02.25	8 февраля – День российской науки	«Юные исследователи»
	3-4 недели 17.02-02.03.25	21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля – День защитника Отечества	«Защитники отечества»
Март	1-2 недели 03.03-16.03.25	03 марта – Всемирный день дикой природа 8 марта- Международный женский день	«Наши мамы дорогие»
	3-4 недели 17.03-30.03.25	18 марта – День воссоединения Крыма с Россией 22 марта- Всемирный день водных ресурсов 27 марта- Всемирный день театра Посл.неделя марта – неделя детской книги	«Неделя театра и детской книги»
Апрель	1-2 недели 31.03-13.04.25	07 апреля – Всемирный день здоровья 12 апреля – День космонавтики	«Я расту. Я здоровье берегу»
	3-4 недели 14.04-27.04.25	18 апреля- Международный день памятников и выдающихся мест 22 апреля – Всемирный день Земли	«Земля – наш общий дом»
	5 неделя 28.04-04.05.25	30 апреля – День пожарной охраны	«Неделя безопасности»
Май	1-2 недели 05.05-18.05.25	1 мая – Праздник Весны и труда 9 мая – День Победы 13 мая - Всемирный день одуванчика	«День Победы»

	3-4 недели 19.05-01.06.25	20 мая - Всемирный день пчёл 24 мая – День славянской письменности и культуры	«Скоро лето»
--	------------------------------	---	--------------

Комплексно-тематическое планирование тематической недели

(Приложение 2)

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
1.Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2.Непосредственно образовательная деятельность		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
2. Дополнительные (платные) виды деятельности.		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин (в зависимости от возраста).
4.Самостоятельная деятельность		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.

5. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.

5.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.
-----	--	---

• Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10 мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Творческая мастерская (лепка, аппликация)	Изобразительная деятельность // Художественно-эстетическое и познавательное развитие	Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений в продуктивных видах деятельности. В процессе её повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков. Результаты деятельности мастерской представлены на стене достижений в групповом помещении и на выставке «Наши работы»	Еженедельно по средам
Книжкин час	Восприятие х/литературы // Речевое и социально-коммуникативное развитие	Практика организуется, как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, развитие способности восприятия	Еженедельно по вторникам

		литературного текста и общения по поводу прочитанного.	
Исследовательская лаборатория	Познавательная-исследовательская деятельность// Познавательное и социально-коммуникативное развитие	Система заданий преимущественно познавательного характера, ознакомление с природой, окружающим миром, с учетом регионального компонента.	Еженедельно по понедельникам
Двигательный час	Двигательная активность // Физическое и познавательное развитие	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для двигательной деятельности, подвижной и спортивной игры, развлечения.	Еженедельно по четвергам
ЗОЖики	Формирование основ ЗОЖ // Физическое и познавательное развитие	Система заданий, направленная на формирование основ ЗОЖ.	Еженедельно по пятницам
Театральная гостиная	Театрализованная деятельность // Художественно-эстетическое и познавательное развитие	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	Еженедельно по пятницам
Конструкторское бюро	Техническое конструирование	Практика предоставляет детям условия для формирования основ технической грамотности, развивает технические и конструктивные умения, обеспечивает освоения детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования).	Еженедельно по четвергам
Добротопы	Социальные отношения//социально-коммуникативное развитие	Система мероприятий, направленная на решение проблемной ситуации близкой детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и	Еженедельно по вторникам

		имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).	
Познавательная игротека	- математические представления - познавательно-исследовательская; - игровая.	Система заданий, направленная на развитие у детей математических представлений в игровой форме.	Еженедельно по среда

Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
«Утро радостных встреч»	Встреча с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было; обсуждение предстоящих на неделе событий и дел; получение небольших сувениров или сюрпризов.	ежедневно
«Встреча с интересными людьми»	расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.	1 раз в месяц
Собирание коллекций	осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам.	1 раз в месяц
«Календарь жизни группы»	установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.	1 раз в месяц
Итог прожитого дня	развитие рефлексивных навыков.	ежедневно

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
художественно-эстетическое развитие	<p>Насыщение РППС</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски - Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов - детские рисунки, поделки - схемы, алгоритмы создания поделки 	<ul style="list-style-type: none"> - при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства - избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в) - использовать практику работы педагога за одним столом с детьми - практиковать выполнение коллективных работ - поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами - рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект
Познавательное развитие	<p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Разнообразный дидактический материал: алгоритмы деятельности, модели, макеты, маршрутные карты, схемы для конструирования, дневники наблюдений, журналы исследователей, инженерные книги. - Энциклопедии, книги познавательного содержания, фотоальбомы по ознакомлению с окружающим миром -Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования. <p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объёма 	<ul style="list-style-type: none"> -Использовать современные педагогические технологии: элементов проблемного обучения, информационных, ЗОЖ и др. - Проводить целевые прогулки и экскурсии -Собирать и создавать коллекции -Участвовать с детьми в викторинах, конкурсах, олимпиадах. -Использовать игры–путешествия -Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов «Семейный герб», «Имена нашей семьи» -Проведение опытов, экспериментов - развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; <ul style="list-style-type: none"> - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности,

	<p>(пластиковые бутылки, пластмассовые стаканы, миски);</p> <ul style="list-style-type: none"> - маленькие воронки; - пипетки с закруглённым концом; - пластиковые шприцы без игл; - соломинки для коктейля; - мерные ложки; - пинцеты с закруглёнными концами. <p>Разные доступные приборы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разные лупы; - разные часы; - термометры (водный и воздушный); - цветные очки; - магниты. <p>Материалы для исследования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - резина; - разная пластмасса; - безопасные красители; - безопасная лабораторная посуда; - технические материалы (гайки, винты, болтики) - природный материал (камешки, ракушки, шишки, перья) <p>Различные виды конструктора: напольный, мелкий, интерактивный, деревянный, лего, мозаика.</p> <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Настольно-печатные, головоломки, интеллектуальные игры, интерактивные пособия, интерактивные игрушки, обучающий игрушечный компьютер и т. д 	<p>доводить начатое дело до конца;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; – своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; – дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; – поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
Социально-коммуникативное	<p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> -предметы-заместители; игрушки 	<p>-Развивать в сюжетно-ролевой игре функциональную проекцию: использовать предметы заместители; игрушки-предметы для оперирования, модели и др.</p>

развитие	<p>предметы; модели.</p> <ul style="list-style-type: none"> -маркеры игрового пространства -художественная литература - фото, иллюстраций, видеофильмы -зеркала; -материал для игр с правилами -дидактические игры - алгоритмы деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> -Создавать условия для развитие ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование -Стимулировать совместные игры детей -Использовать маркеры игрового пространства -Использовать современные педагогические технологии: интерактивные. -Читать художественную литературу -Анализировать проблемные ситуации - Проводить беседы на этические, нравственные темы -Просматривать и обсуждать телепередачи, фото, иллюстрации, видеофильмы - Организовывать участие в проектной деятельности -Организовывать экскурсии, встречи с интересными людьми различных профессий -Создавать условия для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. -Организация разновозрастного взаимодействия
Речевое развитие	<p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, в т.ч. для чтения «с продолжением», детские энциклопедии <p>Уголок письма «Готовим руку к письму» (различные виды мозаик, шнуровки, «Волшебные бусинки», «Волшебные пуговицы», прописи)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Д/и на развитие речевого дыхания - Моделирование «Придумай сам» (набор заместителей с условными символами; модели к сказкам - модели – алгоритмы и пиктограммы для описания предметов, описания свойств материалов. - «Книгоиздательство» - Словари - Карточки и таблицы с речевым 	<ul style="list-style-type: none"> -Использовать информационно-коммуникативные, здоровьесберегающие технологии -Организовывать исследовательскую деятельность -Организовывать личностно-ориентированное взаимодействие -Использовать интерактивные приемы «Интервью», «Карусель», «Дерево знаний» -Организовывать участие детей в тематических проектах, акциях -Изготавливать книжки-малышки, выпускать речевые газеты -Игры-путешествия, выставки, коллекции, творческие мастерские, викторины, турниры, литературно-музыкальные праздники -Использование предметно-схематических моделей для составления рассказов-описаний -Наблюдения в природе, рассматривание предметов, осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии

	материалом -Тематические альбомы	
Физическое развитие	Насыщение РППС: -Комплекты оборудования для общеразвивающих, легкоатлетических и спортивных упражнений, подвижных и спортивных игр, для плавания, прогулок - Оборудование для воздушных и водных процедур, массажные коврики и дорожки, мягкие мячи, каталки, балансиры, батуты с держателем, мячи на резинке, обручи, кегли, летающие тарелки, скакалки.	Проводить: -Закаливающие процедуры -Подвижные игры и упражнения -Физкультминутки -Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («Папа, мама, я – спортивная семья», «Папа и я – защитники Отечества», «Мы здоровью скажем: «Да!») -Опыты, эксперименты -Игротеки «Подвижные игры народов России». -Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ) -Прогулки -Утренняя и корригирующая гимнастика -Гимнастика пробуждения -Дыхательные упражнения -Сюжетно-ролевые и дидактические игры -Интерактивные и мультимедийные игры -Игры - драматизации

Индивидуальные маршруты детей

Приложение № 3

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке: «Режим дня в детском саду, « А что у нас в саду...», «Если ребенок не слушается», Видеоролики, презентации о жизни группы: «День рождения ребенка», « Праздники в детском саду»,» «В гостях у сказки» Выставки работ детского и совместного творчества.	Раз в месяц

		Участие в конкурсах: городских, областных, региональных, интернет-конкурсах	
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Организация мини-библиотечки Мастер –классы» Мастерская Деда Мороза» Фотогазеты: «Наша жизнь в детском саду», «В бассейне» Консультации «Возрастные особенности детей 5-6 лет», « Ребенок и компьютер», «Витаминные напитки» Памятки , буклеты «Как накормить ребенка», «Правила здорового питания», «Достопримечательности нашего города», «Как провести Новый год с ребенком дома»	Ежемесячно
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Проекты: экологические « Сбор крышечек», « Сбор батареек» Социальные акции «Подари книгу», «Сбор вещей для малоимущих семей»	Раз в три месяца
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование Информационные листы	Раз в полгода

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня.

Элементы режима	Длительность
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет)	6.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25 - 9.00
3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00-9.25/9.35-10.00

	(10.40-11.05/11.15-11.40) <i>по подгруппам</i> 10.20-10.45 <i>(11.50-12.15)фронтально</i>
3-7 л. – игры, культурные практики	9.00-10.10 (10.40-11.40) <i>свободная подгруппа</i>
Второй завтрак	10.10 - 10.20 (10.30-10.40)
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки.	10.45-12.15 (9.00-10.30)
Игры, самостоятельная деятельность	12.10-12.30 (12.15-12.30)
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-15.50 16.00-16.20 <i>по подгруппам</i>
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.20-16.40
Игры, самостоятельная деятельность	16.40 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30

3.2 Расписание видов деятельности на учебный год

День	№ гр.	Старшая группа 91
	содержание	

П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Занятие	10.40-11.05 11.15-11.40 Физ. разв. (бассейн 1,3 н.) 11.50-12.15 Познав.разв. (Пр./Окр.м.) 15.30-15.50 16.00-16.20 ИЗО (рисование/лепка)
	Культурные практики	КП «Исследовательская лаборатория» - вечер
	1 прогулка	9.00-10.30
	2 прогулка	17.00 – 18.30
	Прогулка ежедневно	3 ч.
В Т О Р Н И К	Занятие	9.35-10.00 Муз.д. 10.20-10.45 Познав.разв. (Рег.комп.*) 15.30-15.50 16.00-16.20 Речевое разв.
	Культурные практики	КП «Книжкин час» - вечер КП «Добротопы» - утро
	1 прогулка	10.45-12.15

	2 прогулка	17.00 – 18.30
	Прогулка ежедневно	3 ч.
С Р Е Д А	Занятие	11.50-12.15 Муз.д.
	Культурные практики	КП «Познавательная игротека» (МП) – утро КП «Творческая мастерская» (прикладное творчество/ аппликация) - вечер
	1 прогулка	9.00-10.30
	2 прогулка	17.00 – 18.30
	Прогулка ежедневно	3 ч.
Ч Е Т В Е Р Г	Занятие	10.25-10.50 Физ.разв. (Осн.г. + п/и.)
	Культурные практики	КП «Двигательный час» - утро прогулка КП «Конструкторское бюро» - вечер
	1 прогулка	10.50-12.20
	2 прогулка	17.00 – 18.30
	Прогулка ежедневно	3 ч.

П Я Т Н И Ц А	Занятие	9.00-9.25 9.35-10.00 Речевое разв. 10.20-10.45 Познав.разв. (СЭиПД)
	Культурные практики	КП «ЗОЖики» - утро прогулка КП «Театральная гостиная» - вечер
	1 прогулка	10.45-12.15
	2 прогулка	17.00 – 18.30
	Прогулка ежедневно	3 ч.
Итого зан. в неделю		10 занятий
Суммарная уч.нагрузка		240 минут

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

- Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в каждой возрастной группе до момента выпуска в школу и используются исключительно для:
 - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
 - изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
 - организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
 - создания развивающей предметно-пространственной среды.

Приложение № 4

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - «Спортлото», «Полезно-вредно для зубов» - альбом «Виды спорта» «Игры по воспитанию основ здорового питания и гигиены», «Как устроен человек» - Массажные коврики и дорожки для профилактики плоскостопия - скакалки - большие мячи - маленькие мячи - веревка для ходьбы на сохранения равновесия - обруч - гимнастические палки
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - картины - пейзажи по времени года; - интерактивный календарь погоды, - цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин,, сингониум, пеларгония, нефролепис, рео) оборудование для ухода за растениями - настольные печатные игры и дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> -«Времена года», «Круговорот воды в природе» - игровой набор «Дикие и домашние животные» - алгоритм «Уход за комнатными растениями»
	Математический / интеллектуальный	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и	<ul style="list-style-type: none"> - Интерактивное пособие «Кошкин дом» - Игры и игровые задания на развитие познавательных процессов:

	центр	логики	<ul style="list-style-type: none"> • Игры на развитие межполушарного взаимодействия • «Крестики нолики» • «Поиск девятого» • «Сладкая математика» • «Математические пазлы» • «Соседи числа» • «Подбери пару» • «Разложи по порядку» • «Логические цепочки» <p>- Игротека: головоломка змейка, д/и по конструированию их геометрических фигур (танграм, колумбово яйцо), шашки, домино, кубики «Собери узор», «Собери квадрат», пазлы</p> <p>- логика: «Магия чисел»</p> <p>- обучающий игрушечный компьютер.</p> <p>- игровое пособие «Математический планшет»</p> <p>- Игры по алгоритмике: «Цепочка», «Доставка грузов» (блоки Дьенеша), «Необычные фигуры (Блоки Дьенеша)», «Вычислительные машины», «Дрессированная муха», «Bee-bot»</p>
	Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	<p>- алгоритмы деятельности</p> <p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объёма (пластиковые бутылки, пластмассовые стаканы, миски); - маленькие воронки; - пипетки с закруглённым концом; - пластиковые шприцы без игл; - соломинки для коктейля; - мерные ложки; - пинцеты с закруглёнными концами. <p>Разные доступные приборы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разные лупы; - цветные очки; магниты. - детский фотоаппарат <p>Материалы для исследования:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - резина; - разная пластмасса; - безопасные красители; - безопасная лабораторная посуда; - технические материалы (гайки, винты, болтики) - природный материал (камешки, ракушки, шишки, перья); - Бросовый материал (кусочки кожи, мех, проволока) - д/и «Вопросы Наураше». Тауматропы, «Лабиринты с магнитами»; - журналы исследователя на каждого ребенка - альбом «Опыты с детьми»
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - различные виды конструктора: на шестеренках, «Строитель», «Цепочка», леги, мелкий, «Изобретатель», деревянный. - схемы построек - альбом «Самые разные мосты», «Самые современные здания» - подиум для выставки детских построек - образцы построек
	Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	<ul style="list-style-type: none"> - фотография президента РФ - флаг РФ - альбомы: «Города России», «Гербы городов Самарской области», «Народы России», «Народные промыслы», «Азбука юного Россиянина» - д/и «Найди чья тень», «Найди половинки» (Символы России), лото «Предметы народного быта»
Речевое развитие	Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию	<ul style="list-style-type: none"> - «Библиотека» книги по разделам: <ul style="list-style-type: none"> • стихи • сказки • рассказы • малый фольклор (потешки, пословицы, поговорки) • познавательная литература (энциклопедии) • детские журналы

	Речевой уголок	Формирование речевых и коммуникативных умений	<p>Уголок письма «Готовим руку к письму»</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, шнуровки, «Волшебные бусины», прописи; - Карточка пальчиковой гимнастики - Д/и на развитие речевого дыхания («полёт бабочки») - модели – алгоритмы и пиктограммы для описания предметов, описания свойств материалов). - «Книгоиздательство» (линованная и белая бумага разного формата; заготовки обложек, в том числе и с дырками; трафареты; дырокол; степлер; бумага для обложек; изобразительные и пишущие средства). - Тематическая выставка Братьев Grimm - Карточки и таблицы с речевым материалом (напечатанные слова, выражения, пословицы, поговорки) - Тематические альбомы «Осень», «Зима», «Весна», «Лето» (со стихами, пословицами и поговорками, загадками, вопросами для обсуждения). <p>Игротека: д/и «Любимые сказки», «Один-много», «Короткие истории», «Придумай рассказ», «Жили были сказки», «О семье», «Сравни и объясни», «Собери слово»</p> <p>Мнемотаблицы «Летний сад», «Белый мишка»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Алгоритм составления рассказа о живом объекте, времена года, о профессиях, о родном городе, о себе.
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> - кафе - домик Барби - поликлиника - супермаркет - салон красоты - шофёры - строительство - дорожное движение - ремонтная мастерская
	Уголок	Расширение	- д/и «Учим дорожные знаки», разрезные картинки «Улица

	безопасности (ПДД)	познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности	города» - раскраска азбука дорожных наук - иллюстрации «Правила дорожного движения» - д/и «Можно нельзя» - набор машин разного назначения и размера
	Уголок дежурств	Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда	- набор фартуков для дежурства - алгоритм –схема дежурства - график дежурства
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театральный центр	Формирование коммуникативных навыков, знакомство с эстетической стороной окружающей действительности, снятие тревожности, застенчивости, развитие эмоциональной сферы.	- магнитофон для прослушивания аудиозаписей - самоучитель игры на металлофоне - набор музыкальных инструментов - альбом «Музыкальные инструменты» - разрезные картинки «Музыкальные инструменты» - д/и «Музыкальные ребусы» -театр из фетра «Придумай сказку» - маски животных - набор резиновых игрушек для разыгрывания - кукольный театр конусный - «Театральный сундучок» с элементами костюмов
	Изо-уголок	Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворения потребностей детей в самовыражении	- «Мастерилка» (материалы для преобразования: ткани, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, проволоки) - алгоритмы для преобразования - «Творческий сундучок» с материалами для самостоятельной деятельности «придумай сам» - цветная бумага - цветной картон - белый картон - раскраски для девочек и для мальчиков - клей - Журналы «Народные промыслы России», «Образы России»,

			альбом со схемами «Оригами», «Учимся рисовать животных» - пластилин - гуашь - цветные карандаши - фломастеры - восковые мелки - кисти большие и маленькие - кисточки для клея
--	--	--	--

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Создание условий развивающей предметно-пространственной среды для организации образовательной деятельности с детьми раннего возраста. Основные подходы:

1. Насыщенность РППС – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с материалами, доступными детям;
2. Реализация потребности двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
3. Трансформируемость РППС группы обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
4. Полифункциональность обеспечивает возможность разнообразного использования детской мебели, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
5. Доступность обеспечивается за счет свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям;
6. Безопасность – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности

3.6. Используемые Программы, методические пособия.

1. Развитие речи детей 5-7 лет. О.С.Ушакова. М: ТЦ Сфера, 2013
2. Ознакомление дошкольников с литературой. О.С.Ушакова. М: ТЦ Сфера, 2012
3. Скажи по-другому. О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова. Самара. 1994
4. Формирование грамматического строя речи. А. Г. Арушанова. М: Мозаика-синтез, 2008
5. «Я - гражданин Самарской земли» /О.В. Алекинова, Н.М. Диринова, О.В. Каспарова и др.
6. Математика в детском саду. А. Г. Арушанова. М: Мозаика-синтез, 2016...
7. Программа "Развитие" / Венгер Л.А., Дьяченко О.М., Варенцова Н.С.
8. Программа "Гармония" \ Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г.
9. "Танцевальная мозаика: хореография в детском саду" / Слуцкая С.Л.
10. Программа «Технология физического развития» / Т.Э. Токаева
11. Программа "Моя первая лаборатория" / Цыганкова И.Г., Ерыкова Н.А..
12. "Я- гражданин Самарской земли». Программа по эколого- краеведческому образованию дошкольников / О.В.Каспарова, В.Н.Гандина, О.В.Щеповских.
13. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» / Колесникова Е.В.
14. "Подготовка к обучению грамоте" / Журова Л. Е., Варенцова Н.С.
15. «Игровые занимательные задачи для дошкольников» / Михайлова З.А.
16. «Давайте поиграем» / Столяр А.А.
17. «Игралочка» / Петерсон Л.Г.
18. «Праздник числа» / Волина В.В.
19. "Неизведанное рядом" / Дыбина О.В., Щетинина В.В., Рахманова Н.П. - М. Сфера, 2016 г.
20. "Творим, изменяем, преобразуем" / Дыбина О.В. М. Сфера, 2016 г.
21. «Утренняя гимнастика в детском саду» / Т.Е.Харченко;
22. «Общеразвивающие упражнения в детском саду» / П.П.Бущинская
23. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» / В.Г.Фролов
24. «Физическая культура дошкольникам» / Л.Д.Глазырина
25. «Игры и развлечения детей на воздухе» / Т.И.Осокина
26. «Азбука физкультминуток для дошкольников» / В.И.Ковалько

4. Рабочая программа воспитания

4.1. Цели и задачи воспитания

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в детском саду – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

№	Воспитательные задачи
1	Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.
2	Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам. Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.
3	Прививать любовь к самобытной культуре Самарского края.
4	Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.
5	Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
6	Воспитывать бережное отношение к природе.

4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках различных направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Инвариантные модули: «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»,

Вариативный модуль: «Я – часть природы».

Наименование модуля	Содержание	Виды организация деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания
«Я и моя семья»	<p>Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.</p> <p>Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.</p> <p>Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи.</p> <p>Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному.</p> <p>Правила отношения к пожилым людям в семье.</p>	<p>. игры (сюжетно-ролевые, драматизация и другие);</p> <p>игровые ситуации;</p> <p>беседы, викторины;</p> <p>смотри-конкурсы, выставки;</p> <p>тренинги общения;</p> <p>беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;</p> <p>просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.</p>
«Я и детский сад, мои друзья»	<p>Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам.</p> <p>Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу.</p> <p>Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам.</p> <p>В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.</p>	<p>игры (сюжетно-ролевые, драматизация и другие);</p> <p>игровые ситуации;</p> <p>беседы, викторины;</p> <p>смотри-конкурсы, выставки;</p> <p>тренинги общения;</p> <p>беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;</p> <p>просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.</p>

	Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.	
«Я – гражданин России»	<p>Проявление интереса к родной стране.</p> <p>Освоение представлений о еестолице, государственном флаге и гербе.</p> <p>Освоение представлений осодержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России</p>	<p>экскурсии;</p> <p>социальные, воспитательные акции;</p> <p>проекты;</p> <p>продуктивная деятельность;</p> <p>общественные праздники;</p> <p>конкурсы, викторины.</p>
«Мы такие разные ,и такие одинаковые»	<p>Воспитывать умение устанавливать доброжелательные отношения в процессе взаимодействия посредством обсуждения и договора.</p> <p>Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей ихвнешнего вида, одежды, традиций.</p> <p>Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей, к людям с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>виртуальные экскурсии;</p> <p>социальные акции;</p> <p>проекты;</p> <p>общественные праздники;</p> <p>конкурсы, викторины, выставки; игры народов разных национальностей.</p>
«Мы любим трудиться»	<p>Конкретные профессии и взаимосвязи междуними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджерыосуществляют продажу квартир.)</p> <p>Уважение к трудуродителей.</p> <p>Развитие самостоятельности всамообслуживании.</p> <p>Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно- бытового труда</p> <p>Освоение способовраспределения коллективной работыпо типу общего труда (объединение всехрезультатов детского труда в единый) исовместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.</p> <p>Хозяйственная помощь детей в семье.</p>	<p>организация различных видов труда;</p> <p>трудовые акции;</p> <p>встречи с интересными людьми;</p> <p>экскурсии;</p> <p>ролевые игры.</p>

«Я - часть природы»	<p>Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений. Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной) Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.</p>	<p>виртуальные экскурсии; экологические акции и праздники; проекты; конкурсы, викторины, выставки; театральная деятельность; исследовательская деятельность; обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций; просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.</p>
---------------------	--	---

4.3. Календарный план воспитательной работы

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

Дата	Название события	Дела, мероприятия	Методические приемы и формы организации
Сентябрь	Тематическая неделя «Моя семья»	<p>- Сюжетно – ролевая игра «Семья» - Презентация газеты «Семья вместе, так и душа на месте». - Проект «Хорошо там и тут, где по имени зовут» - Развлечение: «Неразлучные друзья - бабушка, дедушка, мама, папа и я». - Фотовыставка: «Загляните в семейный альбом», «Семейное хобби», «Семейные традиции». - Выставка рисунков «моя семья»</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «День рождения», «Идем в гости» - Образовательные ситуативные беседы: «Моя семья – это кто?», «Любимое увлечение нашей семьи». «Как появилась ваша семья» (побуждение узнавать историю семьи), «Как проходит вечер в нашей семье», «Что мы знаем о дедушках и бабушках?», «Праздники в нашей семье», «Мужчины и женщины в семье», «Традиции и обычаи семьи», «Откуда берётся отчество». - Рассказы детей о профессиях родителей. - Дидактические игры: «Назови ласково», «Кого как называть?», «Кто старше в семье?», «Назови по-взрослому» (образование отчества), «Давайте познакомимся». - Заучивание коротких стихов о профессиях родителей - Знакомств. с различными видами жилищ. - Составление семейного древа. - Знакомство с пословицами о семье Решение проблем ситуаций: «Мама пришла с работы», «Бабушка хочет отдохнуть», «Братик разбросал игрушки», «В гости пришли друзья», «Девочка и бабушка в транспорте». - Чтение: «Ссора с бабушкой» (Л. Воронкова), «Мой дедушка» (Р. Гамзатов), «А что у вас?» (С. Михалков); «Волшебное слово» (В. Осеева); «Моя родня» (Я. Аким); «Перед сном» (А. Барто), татарской народной сказки «Три дочери». - Рассматривание картин: - Т. Сорокина «Семья»; Ю. Куган «В субботу. Семья»; Ю. Межиров «Сыновья». - Рассматривание фотографий членов семьи. - Просмотр мультфильмов: «Маша больше не лентяйка», «Встречайте бабушку», «Разноцветная</p>

			семейка». Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) по теме.
Октябрь- Апрель	День открытых дверей	Разнообразные формы организации мероприятий (с учетом темы Дня открытых дверей, возраста детей, возможности активного участия родителей в совместных мероприятиях, диалога и обратной связи)	- Разнообразные отчетные формы воспитательной работы, имеющие целью демонстрацию достижений воспитанников (презентация продуктов детского творчества, фото и видеорепортажи, творческие отчеты, досуговые мероприятия и т.п.) - организация различных форм совместной деятельности всех субъектов образовательного процесса (педагоги, воспитанники, родители): квест-игры, маршрутные игры, викторины, соревнования, социальные и трудовые акции, развлечения и др. - Распространение опыта положительного семейного воспитания: совместные детско-родительские проекты; мастер-классы по темам, выбранным родителями, выставки детско-родительского творчества и др.
Ноябрь	Праздник «День Матери»	- Конкурс чтецов «Милой - мамочке моей это поздравление...»; - Выставки рисунков («Моя мама»); - Выставка тематических фотогазет с поздравлениями Продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки»	- сюжетная игра («Семья»); - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»); - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; - продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др. образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала)
Январь	Проект «Доброта внутри нас»	- Коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»; - Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.	- Беседы: «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?». - Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом». - Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц». - Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг». Драматизация сказки «Птичий дом»; - Продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками - С. р. игры: «Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»; - Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку); - Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», «Разговор по душам»; - Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи; - Чтение художественной литературы: М. Плещинский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»;

			Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»; Н. Осева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок». - Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»; - Стихи для заучивания: Е. Алябьева «Добрый быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой». - Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре.
Март	Тематическая неделя «Наши мамы дорогие»	- Выставка детского рисунка «Портрет моей мамы». - Стенгазета «Моя мама лучше всех»; - Праздник – «Наши милые мамы».	Образовательные ситуативные беседы: «Как мальчики могут помочь маме», «Где работают наши мамы», «Золотые руки наших мам и бабушек», «Как распределяются домашние обязанности в вашей семье?», «О подготовке к празднику мам». Дидактические игры: «Мамы-папы и детёныши», «Кому что нужно для работы», «Кто что делает», «Назови по-другому», «Собери пословицу». Сюжетно-ролевые игры - «Моя семья»: игровые ситуации «Семейный обед», «Семейный праздник», «Семейный отдых». Пение песен: «Весенняя песенка»; «Лучше друга не найти», «Ты на свете лучше всех». 52 Театральная деятельность: «Упрямый сын», «Три мамы», «Соль». Чтение художественной литературы: «Посидим в тишине» (Е. Благинина), нанайская сказка «Айога», ненецкая сказка «Кукушка», Е. Благинина «Посидим в тишине»; Е. Неменко «Подарок для мамы»; В. Косовицкий «Мамин праздник», В. Квитко «Мамины руки». Чтение и Обсуждение рассказа Мошковой Э. «Я маму мою обидел...». Разучивание стихов о маме и бабушке к 8 марта: А. Барто «Мама поет», Б. Емельянов «Мамины руки», Н. Саконская «Разговор о маме». Продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка) по теме.
Июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	- Фотовыставка «Моя семья». - Презентация «Я и моя семья» - Конкурс «Герб семьи» - Конкурс «Дерево семьи» - Мастер-классы членов семей Семейная газета «Традиции моей семьи»	- Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом». - Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты», «Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье». - Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Заюшкина избушка». - «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»). - Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой». - Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»; - Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логанова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебеденко сказка «Доброе сердце дорожке красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айога», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье. - Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность». - Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи». - Аппликация: «Букет

для родных». Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома»

Модуль 2. «Я - гражданин России»

Дата	Название события	Дела, мероприятия	Методические приемы и формы организации
Сентябрь	Праздник «День Знаний»	Экскурсия в школу; – Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы - Музыкальный праздник, развлечение.	- Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); - беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; - экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; - придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; - знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; - отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; - разучивание стихов о школе, учителя, первоклассниках; - рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; - слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; - мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); - создание коллекций «Школьные принадлежности»; проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни)
Сентябрь	Праздник «День дошкольного работника»	— Выставка рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); - Конструирования здания детского сада.	- Образовательные ситуации; - проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»); - наблюдения за трудом работников детского сада; - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.); - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются - в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов); - игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.
Ноябрь	Тематическая неделя «Мой город. Моя страна»	Проект «Путешествие по городу» - Игра-викторина "Знатоки родного города" - Фотовыставка: «Воскресные	5-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) Образовательные ситуативные беседы: «Тольятти – город мой родной», «Волга – великая река», «Растения и животные Самарской области», «Красная книга», «Что такое ВАЗ», «Почему мы гордимся Россией», «Символы РФ (флаг, герб, государственный гимн); «Мой родной город - Тольятти»; «Наша страна Россия»; «Москва – столица нашей Родины»; «Города России»; «Какие народы живут в нашем крае»; « Гордимся тобой наш город родной»; «Профессии нашего города»; «ВАЗ –

		зарисовки».	гордость нашего города». Д/игры по краеведению: «Кто что делает на ВАЗе»; «Кто как говорит»; «Найди ошибку в предложении»; «Что есть в нашем городе»; «Закончи предложение» (источник ...). Д/игры: «Сложи герб, флаг», «Скажи по-другому», «Хлопни, если услышишь» (родствен-ные, однокоренные слова), «Подбери слова □ родственники» (Родина). Толкование слов (гимн, герб, флаг). Составление и отгадывание загадок «Азбука народной мудрости» (пословицы и поговорки). Рассматривание фотографий, иллюстраций из серии «Наша страна», «Город Тольятти». Рассматривание тематических альбомов: «Памятники родного горда», «Волга – великая река», «Архитектура Тольятти». Просмотр презентаций: «Памятные места города », «Символы города Тольятти». *Составление творческих рассказов: «Как я люблю отдыхать», «Город, в котором я живу», "Моя улица" . Сюжетно-ролевые игры: «Экскурсия по городу», «Семья» (собираемся в театр), «Супермаркет.» (разные отделы). Строительные игры: «Улицы города», «Городские достопримечательности» Чтение художественной литературы: «Родное» (В. Орлов); «Родина» (З. Александрова); «Наше Отечество» (К. Ушинский); «Дозор» (З. Александрова); «Мой город» (Л. Сча-стливая); «Тольятти» (Соколов); «Берёзка» (А. Прокофьев); -«Мой край» И. Векшегоновой; Я. Акима «Моя родня»; П. Воронько «Лучше нет родного края». Чтение стихов и сказок из книги «Как прекрасен этот заповедный мир» (сборник экологических стихов, рассказов и сказок). Разучивание стихов: А. Прокофьев «Родина», П. Градов «Здравствуй, город Тольятти!». Продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка) по теме.
Январь	Тематическая неделя «Из истории Поволжья»	- Совместный праздник с родителями «Фольклорный марафон» - Выставка «Предметы быта народов Поволжья». - Досуговое мероприятие «Игры народов Поволжья».	Образовательные ситуативные беседы: «Что такое Поволжье?», «О городах на Волге», «Почему Волга – матушка?», «Мы – Волжане» (о национ. Поволжья), «Почему мы разные?» - «Народов много, а страна одна», «Путешествие по реке Волге. Знакомство с физической картой Поволжья»; «Народы Поволжья»; «Традиции и обычаи Поволжья»; «История народных промыслов Поволжья»; «Природа родного края»; «Вместе дружная семья»; «Символика Самарского края»; «Национальные костюмы народов Поволжья»; «Экскурсия по самарской Луке»; «Красная книга Самарской луки»; «Заповедные места нашего края». Дидактические игры: «Кто на каком языке говорит», «Что , как называется, на что надевается?», «Подбери слова» (опред.про Волгу), «Раньше и теперь» (нахожден.пары по ф-ции предмета). Рассматривание альбома «История Отечества», «Народы Поволжья», «Пейзажи Ставрополя», иллюстраций об обычаях и традициях народов Поволжья; фотографий и иллюстраций растительного и животного мира Поволжья; «Красной книги Самарской Луки». Составление описательных рассказов по картинам «Животные нашего края». Загадывание загадок о животных и растениях Самарского края. Просмотр презентации «Мой Самарский край», «Национальные костюмы народов Поволжья». Просмотр видеофильма о традициях и обычаях народов Поволжья. Знакомство с пословицами: «Тот свой край не любит, кто его природу губит». Игровые ситуации: «Русичи в крепости» (защита)\, « Как строили крепость», «Князь обучает свою дружину». Чтение и обсуждение: Г. И. Матвеева, Е. Медведев, Г. И.

			Налитова «Край Самарский»; С.Е. Кузьменко, М.Я. Толкач «Есть на Волге утес», Г. Ладонщиков «Родная земля», В. Орлов «Здравствуй, Родина моя»; М. Пожарова «Край родной»; В. Степанов «Что мы Родиной зовем». Разучивание стихов: П. Воронько «Лучше нет родного края». Дидактические игры: «Мой город»; «Сложи флаг»; «Угадай, где я нахожусь?»; «Улицы родного города»; «Подбери определение»; «Доскажи словечко». Народные подвижные игры: «Горелки» (русская народная игра); «Собирай шишки» (удмуртская народная игра); «Продаем горшки» (татарская народная игра); «Луна и солнце» (чувашская народная игра); «Круговой» (мордовская народная игра). Продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка) по теме Рисование - «Укрась посуду народным орнаментом»; Аппликация «Укрась сарафан татарским орнаментом»; Лепка «Животные нашего края»; Раскрашивание тематических раскрасок.
Февраль	Праздник «День защитника Отечества»	– Спортивный праздник (с участием пап); – Музыкально театрализованный досуг; - Изготовление подарков и поделок - Выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»	- Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; - сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); - создание коллекции «Военная техника»; - слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; - проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или - другой военной техники); - викторина по теме праздника; - рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)
Март	Праздник «Международный женский день»	Утренник, посвящённый Международному женскому дню; – Выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – Выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»).	- Включены все виды детской деятельности: - чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - викторина по теме праздника; - рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар) . . . и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; - проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами); мастерская (рукоделие , атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.
Апрель	Тематическая неделя «Мы в России родились»	- Презентация книги «Путешествие по России». - Организация мини-музея «Сувениры из России». - Фотовыставка	Образовательные ситуативные беседы: «Москва – столица нашей Родины», «Мы гуляем по Кремлю», «Неофициальные символы России» (берёза, ромашка, Царь-колокол, матрёшка и др.), - «Наша страна Россия»; «Города России»; «Какие народы живут в России»; Русские народные промыслы»; «Природные зоны России»; « Символика России»; «Голубые реки России». Рассматривание фотографий, иллюстрации из серии «Наша страна Россия». Рассматривание тематических альбомов: «Народы России»; «Москва – сердце России»;

		«Путешествие по городам России» - Викторина «Моя Родина»	«Города России». Просмотр презентаций: «Водные просторы России»; «Символика России». Составление творческих рассказов: «Путешествие по городам России». Д/игры: «Хлопни, если услышал» (слова-родственники), «Сложи пословицу», «Составь герб, флаг», на подбор прилагательных по заданной теме, «Что было бы, если...», «Кто знает названия улиц в нашем городе», «Знаюки России», «Так бывает». Настольно-печатные игры: Лото«Города России»; «Мой город»; «Собери города»; «Найди пару»; «Сложи слово» (по теме); "Одень куклу в национальный костюм" Конкурс-викторина «Герб – флаг – гимн». С/р игры: «Экскурсия по городу», «Семья» (музей), «Путешествие», «Поездка к Чёрному морю». Чтение: «Берегите Россию» (Гусев), «Наш дом» (Е. Аксельрод), «Кремль» (И. Векше-гонов). Знакомство с пословицами: «Всякому мила родная сторона»; «Где родился, там и пригодился»; «Дома и стены помогают»; «Своя земля и в горсти мила». Продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка) по теме Рисование - «Красная площадь». «Мы в России родились». Аппликация «Флаг. Символ государства». Лепка «Матрешки» Народные подвижные игры: «Горелки» (русская народная игра); «Собирай шишки» (удмуртская народная игра); «Продаем горшки» (татарская народная игра); «Луна и солнце» (чувакская народная игра); «Круговой» (мордовская народная игра). Слушание аудиозаписей: гимн РФ, «Волга» В. Семерина, И. Ефремова; «Песня о Тольятти» С. Мосина.
Май	Праздник «День Победы»	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках ВОВ - спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику.	- Сюжетная игра (военная тематика); - спортивные игры и соревнования; - совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; - чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; - мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) - -Флешмоб «рассказ о моем деде» тематические занятия.
Июнь	Праздник «День России»	Фольклорный праздник; – Спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – Выставка рисунков, поделок, посвящённых	- Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»); - экскурсия в краеведческий музей; - проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.) - беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город); - чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе

		(национальному костюму, природе России и т.п.)	и др.); - рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города); - слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; - музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; - викторины познавательного характера; - мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.); - рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); - составление загадок по теме праздника; разучивание гимна России.
--	--	--	---

Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»

Дата	Названия события	Дела, мероприятия	Методические приемы и формы организации
Ноябрь	Праздник «День народного единства и согласия»	- Фольклорный праздник; – Спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – Выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) - Фестиваль «Хоровод дружбы	- рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; - образовательные ситуации; - проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); - создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); - мастерская по изготовлению национальных костюмов; слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России.
Июнь	Праздник «Международный день защиты детей»	– Беседа о правах детей в нашей стране; – Ярмарка; – Музыкальное развлечение, досуг.	- Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); - развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; - беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); - рассматривание фотографий, глобуса, карты; - знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др., - беседа о безопасности пешеходов и водителей; - проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); - создание коллекции «Дети разных стран и народов»; - организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; - чтение художественной, научно-

			познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; - игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); игровые ситуации (применение правил безопасного поведения).
--	--	--	--

Модуль 4. «Мы любим трудиться»

Дата	Название события	Дела, мероприятия	Методические приемы и формы организации
Октябрь	Тематическая неделя «Все профессии важны»	- викторина «Путешествие в мир профессий». - Выставка рисунков и поделок «Кем я стану, когда вырасту».	Образовательные ситуативные беседы: «Что такое профессия?», «Для чего нужны профессии?», «Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?», «Объясните, почему все профессии нужны, все профессии важны», «Бес. о труде животноводов» (расширение знаний), «Бес. о труде хлеборобов» (уточнение представления, воспитание уважения к труду; важность и необходимость труда), «Бес. о труде строителей» (важность, воспитание уважения), «Кто что делает» (формирование навыков образования глаголов от существительного + подбор глаголов), «Кто что делает на ВАЗе» (закрепление и систематизация знаний о том, что делают рабочие на ВАЗе). Проблемные ситуации: «Что случилось бы, если бы не было врачей, строителей, поваров, пожарных, воспитателей, полицейских...». Рассматривание сюжетных картин: из серии «Профессии». Просмотр презентаций: «Все работы хороши, выбирай на вкус», «Дело мастера боится», «Профессии». Рассматривание тематических альбомов: «Сельскохозяйственные профессии»; «Кто работает на ВАЗе»; «Кто работает в детском саду». Составление творческих рассказов: «Профессии моих родителей»; Составление рассказов из личного опыта «На приеме у врача»; Составление описательного рассказа по алгоритму: «Профессии». Изготовление словаря профессий. Д/игры: «Найди картинку» (уточнение знаний детей о труде взрослых, воспитание уважения к труду взрослых), «Кому что нужно для работы», «Лото» - «Профессии, «Сложи картинку и расскажи о профессии», «Я знаю 5 ...», «Кто работает на транспорте», «Кто, что делает?»; «Что расскажет предмет»; Придумывание загадок о профессиях. Знакомство с пословицами и поговорками о труде: «Без топора — не плотник, без иголки — не»; «Какова пряжа, такова на ней рубашка»; «За много дел не берись, а в одном отличись». С/р игры: «Экскурсия по городу», «Строители города», «Ателье» (что нужно для шитья; подбор одежды по сезону; названия профессий людей, делающих одежду). Разучивание стихов и худ. лит-ры о профессиях: «Кем быть» (В. Маяковский); «Чем пахнут ремёсла» (Дж. Родари); «А что у вас?» (С. Михалков); «На заводе» (Н. Забила); «Встань пораньше» (В. Арно); «На колхозных полях» (Н. Забила); «Вот какой каравай» (М. Ляшенко, А. Муссатов); «Руки человека» (Я. Дягутите); «Кружка молока» (Л.Воронкова); «Печка в огороде» (Г. Юрмин); «Как вата на кусте растёт»,

			«Свистулька» (А. Мит), «Какого цвета ремёсла» (Дж. Родари); «Кем быть?» В. Маяковский, «Чем пахнут ремесла?» Д. Родари, Пословицы о труде. Продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка) по теме Подвижные игры: «Пожарные на учениях».
Декабрь	Акция «Покормите птиц зимой»	Трудовые акции по изготовлению кормушек, по изготовлению и развешиванию скворечников.	- - Цикл занятий на тему: «Как помочь братьям нашим меньшим, что мы можем сделать». - Наблюдения за птицами - тематический альбом «О птицах»; - дидактические игры - Подготовка схем изготовления - Изготовление кормушек (скворечников) из бросового материала совместно с родителями. - Размещение кормушек (скворечников) на участках детского сада (совместно с родителями). - Моделирование процесса роста высаженных растений, - Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями - Изготовление книги Рисование на тему «Наши кормушки (скворечники)».
Март	Акция «Каждой птице свой дом»		
Март	Фестиваль «Профи □ дебют»	- Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности дошкольников: - Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны». - Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии». - Выставка рисунков «Кем я хочу быть?» Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших и нужных!».	Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница». - занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти». - Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку. - беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники». - Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шibaев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта» - сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход». - разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница». - Изготовление альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде». Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши».

Модуль 5. «Я – часть природы»

Дата	Название события	Дела, мероприятия	Методические приемы и формы организации
Февраль	«Огород на	Трудовая акция	- рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность; -

	подоконнике»	выращивания и высадки растений в контейнеры на подоконнике группы.	Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин». - Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?», - «Лото «овощи и фрукты» и др. - Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая. - Наблюдение за ростом растений, - Составление фото отчета по реализации проекта; - Выпуск книжек малышек, Выставка творческих работ детей.
Март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	- Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология" - Творческая мастерская «Эко-театр кукол» - Викторина "Мистер и Мисс Экология" Создание макета «Экологическая тропа детского сад.	- Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы» - экскурсии, - наблюдения в природе, беседы, игры, - поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория, - мини - выставки, - коллаж "Почва", развлечения, - труд в цветнике и на огороде, - создание коллекции "Мир природы", - Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие. - Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили» Создание «Жалобной книги природы.
Апрель	Акция «Наш зеленый детский сад»	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений.	- Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край». - Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков - Беседы о бережном отношении к цветам - Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада - тематический альбом «Ядовитые растения»; - дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»; - тематический альбом «Ядовитые растения»; - Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.) - Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы - Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями). - Моделирование процесса роста высаженных растений, - Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями. - Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями). Рисование на тему «Наши деревья»

4.4 Основные направления самоанализа воспитательной работы.

Направления анализа	Способы получения информации	Инструменты
Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников	Педагогическое наблюдение	Карты, наблюдения
Состояние организуемой в совместной деятельности детей и взрослых	Беседы с родителями, анкетирование	Анкеты

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

4.5. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Основные традиции воспитательного процесса в детском саду:

-Вся образовательная деятельность и воспитательная работа строится на событийных мероприятиях, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

-Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами детского сада в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

-Педагогический коллектив направлен на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, детско-взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

-Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В детском саду существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку

своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

–В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Огромное значение в повышении качества воспитательной работы имеет создание родительских клубов и семейных творческих мастерских.

В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Воспитывающая среда детского сада

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Задачи воспитания

Поскольку в детском саду создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Таблица 1

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа 	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление	Формирование способности к духовному развитию,	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей 	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<p>детско- взрослой общности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах 	<p>стране</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; 	
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	Речевое развитие
<p>Социальное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Человек», «Семья»,</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать 	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважения к людям 	Познавательное

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
«Дружба», «Сотрудничество»		их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	– представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	развитие
			• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
			• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			сохранению природы.	
			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми 	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами • . 	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат	Становление у детей ценностного отношения	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, 	Художественно-эстетическое

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
ценности «Культура» и «Красота»	к красоте	обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	<p>восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации 	развитие

Формы совместной деятельности в детском саду.

1) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в детском саду в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- день открытых дверей;
- социальные сети VK, Одноклассники;
- иные формы взаимодействия.

2) События детского сада.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

3) Совместная деятельность в детском саду.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

4.6. Организационный раздел Программы воспитания

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в детском саду не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества.

В детском саду созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В детском саду созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.